

Musica Officinalis

Musica Officinalis: esplorazione sonora tra musica antica e musica dei popoli presenta il nuovo concerto: **Rosa bianca e vermiglia – musica antica e tradizionale della penisola italiana**

Musica Officinalis è una realtà concreta. Oltre 10 anni di lavoro sulla musica e gli strumenti acustici. Curriculum invidiabile, tra festival in Italia e all'estero. Musicisti di qualità, ognuno con esperienze molto diverse alle spalle ed in corso, con collaborazioni di livello internazionale.

Connubio assolutamente originale tra la non comune interpretazione della musica antica e tradizionale e l'uso di strumenti rigorosamente tradizionali o copie di strumenti antichi. alcuni, come le percussioni, le bombarde e le cornamuse, costruiti direttamente dai componenti del gruppo, Roberto Romagnoli e Walter Rizzo.

Con questo nuovo lavoro Musica Officinalis rende omaggio alla sua terra rimanendo nel solco della musica antica e tradizionale e arricchendolo con composizioni originali. A condurre la trama, lungo la quale si sviluppa il concerto, sono le laudi di cortona, risalenti al XIII secolo e nate nel fervore religioso seguito alla predicazione di san francesco. una vera e propria sintesi tra musica antica e popolare che l'ensemble fa rivivere con la consueta originalità negli arrangiamenti e che ha valso al gruppo l'apprezzamento e la stima di molti musicisti ed esperti del settore.

Lo strumentario è tra i più ricchi, inusuali, affascinanti e dal forte sapore evocativo: cornamuse, cornamuse polifoniche, bombarde, flauti dritti (flauti dolci), traversi (bansuri) ed obliqui (kaval), nickelharp, ghironde, bouzouki, duduk, percussioni, chalumeau e, non ultima, una voce femminile di grande carattere e spessore.

Ne risulta un concerto unico, uno spettacolo che coinvolge il pubblico catturato, oltre che dalle musiche, dagli strumenti e dalle capacità dei musicisti, anche dalla comunicazione gestuale e verbale.

Per saperne di più: www.musicaofficinalis.com