

CADENCE, IL PROGETTO EUROPEO della Scuola di Musica popolare di Forlimpopoli

CADENCE, Cultural ADult Education and Nyckelharpa Cooperation in Europe, è il progetto finanziato dall'Agenzia europea Life Long Learning nel quadro del programma Grundtvig proposto in patnerariato dalla Scuola di Musica popolare di Forlimpopoli, dall'Eric Sahlström Institutet, Tobo (Svezia) e dall'Akademie BURG FÜRSTENECK, Eiterfeld (Germania).

Il progetto, a cui la Scuola ed i suoi partner, lavorano da un paio d'anni, ha visto l'approvazione nei primi giorni dell'agosto 2009. Si svilupperà su di un arco temporale di circa due anni e vedrà un gruppo di lavoro composto da musicisti, organizzatori e docenti provenienti dalle tre scuola circuitare fra le tre nazioni allo scopo di condividere le diverse esperienze musicali, didattiche ed organizzative e sviluppare un progetto comune.

Il concerto della CADENCE project Orchestra è uno dei frutti del gruppo di lavoro internazionale che si incontrerà, dopo la Svezia, per la seconda volta a Forlimpopoli proprio in occasione della Festa Artusiana. La concomitanza, non casuale, è stata proposta con il doppio scopo di dare ampio risalto e visibilità all'iniziativa e permettere, allo stesso tempo, agli ospiti, di "gustare" Forlimpopoli ed il suo territorio proprio nel momento in cui la cittadina Artusiana si mette "in ghingheri" per celebrare l'importante concittadino.

per saperne di più:

www.musicapopolare.net

<http://www.cadence.nyckelharpa.eu/>