

**c o m p a g n i a   a r r i v a n o   d a l   m a r e !**

## **IL PAPPAGALLO DELLA FILIPPA**

**e altre storie della tradizione  
emiliano - romagnola**



La farsa costituisce, assieme alla commedia, la base principale del repertorio burattinesco.

Si tratta di componimenti, dalla rapida evoluzione e dal ritmo “scoppiettante”, caratterizzati da una comicità spesso surreale. In questo allestimento si intrecciano alcune delle più sperimentate trame del repertorio burattinesco.

Brilla ancora, fra le altre, la farsa scoppiettante “Il Pappagallo della Filippa”, cavallo di battaglia dei Cuccoli e di tutti i grandi burattinai emiliani.

**Di e con:** Jacopo Orsolini,  
Lorenzo Palmieri

**Regia:** Stefano Giunchi

**Pubblico:** a partire dai 5 anni  
**Tecnica utilizzata:** Burattini della tradizione emiliano-romagnola

**Luoghi:** all’aperto e in sale anche non teatrali

### **SCHEDA TECNICA.**

**Ingombro scenico:** m. 4 x 4,  
preferibilmente su pedana altezza  
max 60 cm

**Presenza di corrente:** 220v, min 3 kw  
**Durata:** 50’

[www.arrivanodalmare.it](http://www.arrivanodalmare.it)

[www.europuppet.org](http://www.europuppet.org)

e-mail

[compagnia@arrivanodalmare.it](mailto:compagnia@arrivanodalmare.it)

viale Roma 33 – 48015 Cervia (ra) italia

tel. +0544 971958 – fax +0544 973652