

Casa Artusi
“Un incontro in jazz” Gino Paoli voce, Danilo Rea piano, Roberto Gatto batteria, Flavio Boltro tromba, Rosario Bonaccorso contrabbasso).

Trattoria dalla Ode
Jam Session

Piazza della Marietta

Leo Corradi & Friends **“Hammondite”**

Casa Artusi
Francesco Cafiso **“Island Blue Quartet: A new trip - Obama night** (F. Cafiso sassofono, G. Mazzarino piano, D. Rubino tromba, R. Bonaccorso contrabbasso)

Concerto del 26 giugno presso Casa Artusi
“Un incontro in jazz”
Gino Paoli - Danilo Rea - Roberto Gatto - Flavio Boltro - Rosario Bonaccorso. Ingresso al concerto: € 20 (pre-vendita dal 17 maggio - tel. 335.8040081) - Concerto più cena presso il Ristorante Casa Artusi € 60 (prenotazioni tel. 0543.748049)

LE MUSE IN GIARDINO
Scuola Elementare di Via Vecchiazvani

GRUPPO DANZA FORLIMPOPOLI ASD
La Bella e la Bestia
Nel quadro delle iniziative per il decennale del gemellaggio Forlimpopoli/Villeneuve-Loubet. Saggio di fine anno degli allievi di danza classica, moderna, hip hop del Gruppo Danza Forlimpopoli diretto da Giulia Coliola, Tadema Favali, Federica Vitali.

TEATRO DEGLI AVANZI
Il Mago di Oz “on the road”
Lo spettacolo è presentato dal Teatro degli Avanzi, Laboratorio Teatrale del Gusto, Città di Forlimpopoli, regia e sceneggiatura di Denio Derni, ispirato a “Il meraviglioso mago di Oz” (The Wonderful Wizard of Oz, scritto da L. Frank Baum nel 1900).

Il viaggio di Dorothy per ritrovare la propria casa incrocia nuovi amici anch’essi in cammino verso qualcosa che manca: uno spaventapasseri che vorrebbe un cervello, uomini di latta che desiderano un cuore, un leone codardo alla ricerca del coraggio. Il cervello, il cuore, il coraggio, la casa che definisce la propria identità, sono le mete agognate per cui si è disposti ad affrontare avventure e peripezie, ad attraversare nuove contrade, a

conoscere amici e nemici. Con una colonna sonora da “beat generation” per un palco “on the road”.

PICCOLA ORCHESTRA ZACLEN E LA CARAMPANA
Dall’aia al camaron, un secolo di musica da ballo in Romagna
Dal Bal spec al Liscio, dalla tradizione a Carlo Brighi, la storia della Romagna a passo di danza. In collaborazione con Taca Dancer.

CADENCE PROJECT ORCHESTRA
Dal suono del grande freddo alla musica della nuova Europa
17 Musicisti da 5 paesi uniti da un progetto europeo e da una grande passione: la Nyckelharpa. Con il contributo di LLP Italia.

GRUPPO DANZA FORLIMPOPOLI ASD / GRUPPO IN BIANCO
... a tema libero
Ogni danzatrice ha ideato una coreografia scegliendo un tema, musica, scenografia e costumi a piacere. A cura delle Allieve Gruppo Danza Forlimpopoli.

ELIAS NARDI QUARTET (NYCKELOUD)
Racconti dai deserti alla neve
Il sud ed il nord del mondo si sono incontrati a Forlimpopoli ed hanno dato vita ad un folgorante e magico connubio musicale, il folk progressive del XXI secolo.

MUSICA OFFICINALIS
“Rosa bianca e vermiglia” - Musica antica e tradizionale della penisola italiana
Il nuovo lavoro discografico del gruppo dedicato alla musica italiana, un viaggio che parte dai laudari del XIII secolo per portarci fino alle *passioni* tradizionali che sopravvivono ancora oggi nella ritualità popolare della nostra penisola.

FISA & BASS DUO
Giacomo Rotatori & Roberto Bartoli
Un giro del mondo in 80 minuti, o meglio un giro nella musica con fisarmonica e contrabbasso. Rotatori e Bartoli si muovono con una leggerezza sorprendente, frutto della loro maestria sullo strumento, rendendo, con grande intelligenza ed originalità, fruibile a tutti un repertorio importante, da Rachmaninoff a Matinier, da “Chanson triste” alle musiche popolari russe.

Festa Artusiana

Via Vecchiazvani
Piazza Trieste
Piazza Pompilio

| | | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|---|--|---|
| SABATO 19 GIUGNO | LE MUSE IN GIARDINO Via Vecchiazvani | DIFFERENT ON THE ROCK Piazza Trieste | LA STRADA Piazza Pompilio | PALCO DEI BAMBINI Fossato della Rocca | AH, VIA VENETO Via Veneto | ARTUSIJAZZ Rassegna itinerante |
| | <i>h 21.30</i> <i>Danza</i> La Bella e la Bestia | <i>h 22.00</i> <i>folk/rock</i> Khorakhanè | <i>h 21.00</i> <i>Teatro di Burattini - Contastorie</i> Alessandro Gigli Tante Storie - Il Cibo | <i>h 21.00</i> <i>Veronica Gonzales</i> Va dove ti porta il piede (Parte I) | <i>h 21.00</i> <i>Compagnia Vladimiro Strinati</i> Il Passatore al Teatro di Forlimpopoli con Sganapino e Fagiolino servi di scena | |
| DOMENICA 20 GIUGNO | <i>h 22.00</i> <i>Teatro degli Avanzi</i> Il Mago di Oz | <i>h 22.00</i> <i>folk/punk/roots music</i> Gattamolesta | <i>h 21.00</i> <i>Circo Comico</i> L.S.J. Los Simpaticos Jongleur | <i>h 21.00</i> <i>Veronica Gonzales</i> Va dove ti porta il piede (Parte II) | <i>h 21.00</i> <i>Compagnia Vladimiro Strinati</i> Nero di Romagna Narrazione con oggetti e figure | |
| LUNEDÌ 21 GIUGNO | <i>h 22.00</i> <i>Piccola Orchestra Zaclen e La Carampana</i> Dall’aia al camaron | <i>h 22.00</i> <i>blues/jazz/funk</i> Liv’n’symposium | <i>h 21.00</i> <i>Musici - Giocolieri - Giullari</i> Clerici Vagantes | <i>h 21.00</i> <i>Danilo Conti</i> Il castello di carte | <i>h 21.00</i> <i>Federico Pieri</i> Ombre di Magia Teatro di Figura - Contastorie | |
| MARTEDÌ 22 GIUGNO | <i>h 22.30</i> <i>Cadence Project Orchestra</i> Dal suono del grande freddo alla musica della nuova Europa | <i>h 22.00</i> <i>folk rock/melodico popolare</i> Granturismo | <i>h 21.00</i> <i>Teatro di Figura - Contastorie</i> <i>Federico Pieri</i> Ombre di Magia | <i>h 21.00</i> <i>Elisa Mazzoli</i> Storie di una poverazza | <i>h 21.00</i> <i>Clerici Vagantes</i> Musici - Giocolieri - Giullari | |
| MERCOLEDÌ 23 GIUGNO | <i>h 22.00</i> <i>Danza - Gruppo In Bianco</i> ... a tema libero | <i>h 22.00</i> <i>rock/folk rock/indie</i> Nobraino | <i>h 21.00</i> <i>Teatro - Buffone</i> <i>Luigi Ciotta e Aurelia Dedièu</i> Funky Pudding | <i>h 21.00</i> <i>Mirko Alvisi</i> Il Mago Okrim | | <i>h 20.30</i> <i>Piazza della Marietta</i> M. Frattini - M. Merloni - G. Pasini <i>h 21.45</i> <i>Osteria L’Aldiqua</i> G. Mirabassi + F. Boltro F. Boltro “New Generation Trio” |
| GIOVEDÌ 24 GIUGNO | <i>h 22.30</i> <i>Elias Nardi Quartet (Nyckeloud)</i> Racconti dai deserti alla neve | <i>h 22.00</i> <i>blues/folk/alternativo</i> Collettivo Ginsberg | <i>h 21.00</i> <i>Teatro - Buffone</i> <i>Luigi Ciotta e Aurelia Dedièu</i> Funky Pudding | <i>h 21.00</i> <i>Roberto Fabbri</i> Nell’isola di Creta | | <i>h 20.30</i> <i>Piazza della Marietta</i> L. Corradi - F. Rotondo - A. Scala <i>h 21.45</i> <i>Osteria L’Aldiqua</i> R. Bonaccorso Quartet feat. F. Bosso |
| VENERDÌ 25 GIUGNO | <i>h 22.30</i> <i>Musica Officinalis</i> Rosa bianca e vermiglia | <i>h 22.00</i> <i>acustico/alternativo/musica di film</i> Marco Guazzone | | <i>h 21.00</i> <i>Teatro Distracci</i> Cappuccetto Rosso e il Lupo di Mare | <i>h 21.00</i> <i>Marco Cardona</i> La pagoda dei serpenti Fachiro - Mangiatore di Spade | <i>h 21.00</i> <i>Trattoria dalla Ode</i> G. Toni & 900 Band C. <i>h 23.00</i> <i>Trattoria dalla Ode</i> Borsari Trio feat. F. Boltro + G. Pasini |
| SABATO 26 GIUGNO | <i>h 22.30</i> <i>Fisa & Bass</i> Duo Giacomo Rotatori & Roberto Bartoli | <i>h 22.00</i> <i>acustico/country folk</i> Street Clerks | <i>h 21.00</i> <i>Circo - Teatro Fourfool Circus</i> Una giornata sull’isola che non c’è | <i>h 21.00</i> <i>Alfonso Cuccurullo</i> Le storie del mimo Orazio | <i>h 21.00</i> <i>Marco Cardona</i> La pagoda dei serpenti Fachiro - Mangiatore di Spade | <i>h 20.30</i> <i>Piazza della Marietta</i> L. Corradi - F. Rotondo - G. Pasini <i>h 21.45</i> <i>Casa Artusi</i> Un incontro in Jazz G. Paoli - D. Rea - R. Gatto - F. Boltro - R. Bonaccorso |
| DOMENICA 27 GIUGNO | <i>h 22.30</i> <i>Orchestra della Scuola di Musica Popolare</i> Un, deux, trois, faites un pas... | <i>h 22.00</i> <i>indie/rock/pop</i> La fame di Camilla | <i>h 21.00</i> <i>Circo - Teatro Fourfool Circus</i> Una giornata sull’isola che non c’è | <i>h 21.00</i> <i>Bottega delle Fantasie</i> Rumba e Dedo | <i>h 21.00</i> <i>Alessandro Gigli</i> Tante Storie - Il Cibo Teatro di Burattini - Contastorie | <i>h 20.30</i> <i>Piazza della Marietta</i> L. Corradi & Friends <i>h 21.45</i> <i>Casa Artusi</i> F. Cafiso “Island Blue Quartet” |

Fossato della Rocca

Piazza Trieste

Via Veneto

Rassegna itinerante

MAPPA GENERALE SPETTACOLI *(ingresso libero)*

ORCHESTRONA DELLA SCUOLA DI MUSICA POPOLARE

Un, deux, trois, faites un pas...

Nel quadro delle iniziative per il decennale del gemellaggio Forlimpopoli/Villeneuve-Loubet, il gruppo di rappresentanza della SMP composto da oltre 30 elementi, insegnanti e allievi della Scuola, diretta da Davide Castiglia, presenta un concerto a ballo dedicato alle musiche tradizionali da ballo francesi. In collaborazione con M.E.I. - Aie d'Italia tour.

LA STRADA
Piazza Pompilio

ALESSANDRO GIGLI
Teatro di Burattini - Contastorie
Tante Storie - Il Cibo

“Tante Storie” è uno spettacolo contenitore che ruota attorno al tema del cibo. Alessandro Gigli, con i suoi allestimenti e la sua esperienza trentennale, non propone spettacoli, bensì un programma teatrale di grande qualità che si snoda nell’arco di due ore. Monta la pedana con il telo del contastorie, accanto ecco la baracca dei burattini, l’organetto di Barberia con la sua musica meccanica e ancora un omaggio dolcissimo, lo zucchero filato gratuito per tutti i bambini, sempre accompagnato da giochi di parole, storie inedite e dolci.

L. S. J. LOS SIMPATICOS JONGLEUR
Skizzo Jf e Leonardo Rodriguez
Circo Comico

Difficile definire con parole lo spettacolo di questi due funambolici e poliedrici artisti. Il loro spettacolo spazia dalla giocoleria all’equilibrismo, dall’uso dell’attrezzistica circense alle gag clownesche. Trampoli, monocicli giraffa, clavette e palline luminose sono il loro pane quotidiano, sempre col sorriso sulle labbra. Leonardo Rodriguez, diplomato alla scuola di circo di Rio arriva in Italia, incontra il duo e, uniti dalla passione per la giocoleria, insieme decidono di dare vita ad un nuovo spettacolo di circo comico L.S.J.: “Los Simpaticos Jongleur”. Insieme faranno volare la loro simpatia al pubblico attraverso i loro attrezzi.

CLERICI VAGANTES
Musici - Giocolieri - Giullari
I Clerici Vagantes sono un duo di giullari che propone uno spettacolo comico e goliardico arricchito da molte

e diverse abilità: entrambi suonano (ghironda, piffero, tamburi), entrambi cantano, sono entrambi giocolieri e sputafuoco, si servono di pupazzi con le loro stesse facce, montano e smontano trampoli in un batter d’occhio... condendo il tutto con rime, pantomime, parodie. Hanno grande facilità di improvvisazione e la battuta sempre pronta ed arguta.

FEDERICO PIERI
Teatro di Figura - Contastorie
Ombre di Magia

“Ombre di Magia” è uno spettacolo dove sono contenuti vari numeri magici, eseguiti con un ritmo teatrale molto sostenuto, che prevede la partecipazione dei bambini, che potranno eseguire in prima persona i giochi di magia stupendo perfino lo stesso mago. Teatro nel teatro, per stupire grandi e piccini, eccovi anche dodici minuti di incredibile fascino con le ombre realizzate a vista - soltanto con le mani e il corpo - ad accompagnare alcune celebri canzoni, come fosse una sequenza cinematografica montata senza discontinuità.

LUIGI CIOTTA E AURELIA DEDIEU
Teatro - Buffone

Funky Pudding
Luigi Ciotta immagina Funky Pudding a partire dall’incontro tra il suo personaggio buffonesco e un bidone dell’immondizia, nel periodo in cui le pattumiere di Napoli strabordavano e bruciavano. L’idea di partenza è uno spettacolo di strada che vede un cuoco obeso alle prese con la sua cucina collocata dentro un grande bidone della spazzatura, dove tutto è gratis... Parodia dei programmi televisivi culinari, dei rituali nati attorno al cibo, parodia del rapporto dell’individuo con i propri rifiuti.

FOURFOOL CIRCUS
Circo - Teatro

Una giornata sull’isola che non c’è
Signore e signori, ma soprattutto bambine e bambini, alzate lo sguardo, agitate le braccia, abbandonatevi dolcemente e d’incanto vi ritroverete a volare insieme a Trilli e Wendy nel fantastico mondo di Peter Pan. È uno spettacolo dove la fiaba più bella è raccontata con gli occhi incantati del circo. Ci saranno magie, giocolerie, acrobazie a terra ma soprattutto per aria. Sarà un’ora di fantasia e di meravigliosa allegria in una giornata sull’isola che non c’è!

AH, VIA VENETO

Via Veneto

COMPAGNIA VLADIMIRO STRINATI

Teatro di Burattini

Il Passatore al Teatro di Forlimpopoli con Sganapino e Fagiolino servi di scena

Sassate, saccheggi, baldorie e fughe, storia di Stefano Pelloni detto il Passatore. Un viaggio in terra di Romagna all'epoca del Risorgimento. Lo spettacolo è liberamente ispirato ad antichi copioni e scenari del repertorio burattinesco, dove si evidenziano le imprese più eclatanti del bandito, come l'assalto al Teatro di Forlimpopoli, il 25 gennaio 1851, dove a farne le spese fu anche la sorella di Pellegrino Artusi, che il terrore e l'angoscia portarono alla follia.

FEDERICO PIERI

Teatro di Figura - Contastorie

Ombre di Magia

"Ombre di Magia" è uno spettacolo dove sono contenuti vari numeri magici, eseguiti con un ritmo teatrale molto sostenuto e che prevede la partecipazione dei bambini, che potranno eseguire in prima persona i giochi di magia stupendo perfino lo stesso mago. Teatro nel teatro, per stupire grandi e piccini, eccovi anche dodici minuti di incredibile fascino con le ombre realizzate a vista - soltanto con le mani e il corpo - ad accompagnare alcune celebri canzoni.

CLERICI VAGANTES

Musici - Giocolieri - Giullari

I Clerici Vagantes sono 2 giullari che propongono uno spettacolo comico e goliardico arricchito da molte e diverse abilità: entrambi suonano (ghironda, piffero, tamburi), cantano, sono giocolieri e sputafuoco, si servono di pupazzi con le loro stesse facce, montano e smontano trampoli in un batter d'occhio... condendo il tutto con rime, pantomime, parodie. Hanno grande facilità di improvvisazione e la battuta sempre pronta ed arguta.

MARCO CARDONA

Fachiro - Mangiatore di Spade

"La pagoda dei serpenti"

Marco Cardona è il fachiro mangiatore di spade, l'uomo che gioca con il fuoco, che salta sui cocci di bottiglia, che si lancia ad infrangere lastre di vetro; che domina il pubblico con le sue stupefacenti capacità. Oltre all'esi-

bizione dei numeri di mangiatore di spade Marco presenta anche "La pagoda dei serpenti", una grande teca, con pareti vetrate, nella quale entrerà per "giocare" con i suoi cinque serpenti boa il più imponente dei quali è lungo quasi tre metri e mezzo e pesa oltre 20 chili.

ALESSANDRO GIGLI

Teatro di Burattini - Contastorie

Tante Storie - Il Cibo

"Tante Storie" è uno spettacolo contenitore che in questo caso ruota attorno al tema del cibo. Alessandro Gigli, con i suoi allestimenti e la sua esperienza trentennale, non propone spettacoli, bensì un programma teatrale di grande qualità che si snoda nell'arco di due ore. Monta la pedana con il telo del contastorie, accanto ecco la baracca dei burattini, l'organetto di Barberia con la sua musica meccanica e ancora un omaggio dolcissimo, lo zucchero filato gratuito per tutti i bambini, sempre accompagnato da giochi di parole, storie inedite e dolci.

TEATRO DEL GESTO ITINERANTE

Pantomima interattiva d'animazione

Vito il Seguiersone

Vito è uno straordinario attore, una maschera comica che incanta. Ha all'attivo numerosi spettacoli tra i quali il "Seguiersone" dove dà vita ad uno show di grande sensibilità, capacità ed effetto comico, seguendo gli ignari passanti, imitandone andatura, gesto, postura, espressione. Guardatevi intorno! Potrete incontrarlo durante la Festa, magari a vostre spese.

GIROVAGANDO PER LA FESTA

GIROCIRO

Area San Ruffillo

Intrattenitori, giocolieri, truccabambini, trampolieri, clown, pagliacci con Debora Lyra & Co (tutte le sere alle ore 19.30).

ROMAGNA, PIADINA E SANGIOVESE... SEI SEMPRE NEL MIO CUORE!

Sede AUSER - Via Ho Chi Min

Performance d'improvvisazione teatrale attorno alle emozioni, ai ricordi, alle storie legate al cibo ed alla propria terra d'origine; a cura di ForlimPLAYBACK La compagnia dei Pellegrini (mercoledì 23 giugno, ore 21.00).

DANZA ORIENTALE ALIDIAMON

Piazza della Marietta

Spettacolo del gruppo di danza orientale Alidiamon (mercoledì 23 giugno, ore 21.30).

CÙDAL AD RUMAGNA:

LA ROMAGNA TRA POESIA E FARSA

La Sosta - Via Massi, 2

Cabaret in dialetto con interventi recitati e/o cantati. Viaggio semiserio alla ricerca di quell'anima che caratterizzava il romagnolo prima che fossimo investiti da tutti quei cambiamenti che hanno modificato il nostro modo di pensare, vedere ed interpretare ciò che accade intorno. Spettacolo della Cumpagni dla Zercia (giovedì 24 giugno, ore 21.00).

PALCO DEI BAMBINI

Fossato della Rocca

Veronika Gonzales

VA DOVE TI PORTA IL PIEDE (parte I e II)

Due speciali appuntamenti con Veronika Gonzales, come due e speciali sono i suoi piedi che la fanno camminare sui palcoscenici di tutta Europa, perchè quando lei li porta verso il cielo e questi si trasformano in buffi personaggi inizia l'incanto. Utilizzando gambe e piedi a modo di "marionette", l'artista presenta Va Dove Ti Porta Il Piede, una galleria di fantastici personaggi che interpretano a ritmo di musica storie piene di fantasia, poesia e umore accompagnate da una ricca colonna sonora.

Danilo Conti/ Compagnia Tanti Così Progetti

IL CASTELLO DI CARTE

Spettacolo realizzato con figure di carta tratte da due mazzi di Tarocchi, nasce dalla lettura de "Il Castello dei destini incrociati" di Italo Calvino. I personaggi e gli ambienti delle storie prendono forma e corpo attraverso le immagini e i simboli degli Arcani Maggiori e Minori: un "teatro da camera" che si svolge tra un tavolino coperto da un broccato, una sedia rovesciata e una filastrocca canticchiata da Elisenda, misteriosa chiromante che apre e chiude lo spettacolo.

Elisa Mazzoli

STORIE DI UNA POVERAZZA

Elisa e la sua Vera, vongola verace, raccontano le storie del mare: quelle vere che provengono dai paesi dove una volta le strade erano fatte di gusci di vongola, e quelle inventate, popolate da cavallucci marini parlanti e pirati sdentati... Spettacolo di narrazione per bambini

che sanno fare "U" con la lingua a cura della scrittrice-narratrice Elisa Mazzoli.

Mirko Alvisi

IL MAGO OKRIM

Nel suggestivo scenario di un bosco incantato, Mirko veste gli abiti del mago Okrim, interagendo con simpaticissimi animaletti parlanti, protagonisti di una storia avvincente, in un crescendo di situazioni comiche.

Roberto Fabbri

NELL'ISOLA DI CRETA

Il mito del Minotauro e del filo di Arianna come non l'avete mai sentito raccontare! Racconti narrati dall'attore Roberto Fabbri e interpretati in diretta dal pubblico attraverso l'ambientazione, la recitazione, la colonna sonora, i travestimenti, l'oggettistica, i balli mimati e l'impiego di macchine per effetti speciali.

Teatro distracci

CAPPUCETTO ROSSO E IL LUPO DI MARE

È estate. Il sole scotta. La spiaggia è affollata. Rossella, che sta nuotando con costumino rosso, viene chiamata al telefono dalla Nonna. Deve portarle la crema per il sole, altrimenti poverina si brucia. Così Rossella deve attraversare... il Bosco di Ombrelloni. Ma il Lupo è in agguato. Si è travestito da Bagnino... Che giornata faticosa... e tutto per mangiarsi una bambina. Tutto perché un Lupo è un Lupo, e deve avere fame... E se questa fame passasse, davanti a un'amicizia? Spettacolo teatrale a cura di Cristina Casadei e Giuseppe Viroli

Alfonso Cuccurullo

LE STORIE DEL MIMO ORAZIO

Orazio conosce moltissimi esserini davvero interessanti, dalla tartaruga sbadigliante alla zanzara impazzita, senza dimenticare la mucca, il cane e il billusgnaciolo-tre... come? Non l'avete mai sentito nominare?! Allora vi aspettiamo alla festa artusiana... puntuali!!!

Bottega delle Fantasie

RUMBA E DEDO

Freddy, il direttore del circo, è scomparso e il povero Dedo si trova ad incominciare lo spettacolo tutto solo. Idea geniale! Dedo decide di chiamare Rumba, su cuginino, la persona più indicata per dargli una mano. Ma sarà veramente la persona giusta? Mah!!! L'unica cosa certa è che non mancheranno colpi di scena e risate. Spettacolo a cura di Lorenzo "Nanouk" Testardi.

Forlimpopoli 19-27 giugno 2010

Festa Artusiana

www.festartusiana.it



DIFFERENT ON THE ROCK

Piazza Trieste

KHORAKHANÈ

(folk/rock d'autore)

Gruppo rivelazione del 2007 al 57° Festival di Sanremo, secondo premio della critica nella sezione giovani, premio MEI come miglior gruppo 2007 indie pop. Hanno partecipato al POPKOMM di Berlino nel 2008.

GATTAMOLESTA

(folk/punk/roots music)

La rivelazione Gypsy-Energy-Folk del nuovo panorama musicale italiano suona un ritmo energico e denso di riferimenti balcanici ed etno-beat, maturato in centinaia di concerti per il bel paese e l'Europa.

LIV'N'SYMPIOSIUM

(blues/jazz/funk)

Il loro sound racchiude molti elementi del blues, jazz, e funk, esplorando nuove sonorità che s'ispirano all'acid jazz londinese e al R&B statunitense.

GRANTURISMO

(folk rock /melodico popolare)

È un mondo dove la musica assume colori e forme assolutamente emozionali. Un mondo la cui posizione è inclusa tra la via Lattea del miglior artigianato pop e la Supernova della musica cantautorale.

NOBRAINIO

(rock/folk rock/indie)

Ballate popolari, pop/rock d'autore con suggestivi interventi teatrali. Reduci dal salotto televisivo di Serena Dandini i NOBRAINIO presentano il nuovo album, NO USA! NO UK!

COLLETTIVO GINSBERG

(blues/folk/alternativo)

Il Collettivo Ginsberg si diverte a giocare, affrontando con allegria e spensieratezza un'arte che troppe volte viene presa sul serio da chi la musica non la sa fare.

MARCO GUAZZONE

(acustico/alternativo/musica da film)

Piano e voce. Musiche e melodie assolutamente avvincenti. Il cantautore romano apre il concerto di Morgan durante la Notte Bianca di Roma, partecipa ad "Operazione Soundwave" di Mtv e scrive la colonna sonora

dello spot San Valentino per Fox Life (Sky).

STREET CLERKS

(acustico/country folk)

Divertentissimi. I migliori brani passati per le radio riarrangiati in chiave folk/country. Il gruppo fiorentino si esibisce perfino sul main stage dell'Heiniken Jammin Festival nel 2008. Fondono con eleganza e stile la tradizione anglo americana dagli anni '50 fino ai nostri giorni.

LA FAME DI CAMILLA

(indie/rock/pop)

Giungono al Festival di Sanremo 2010 con il brano "Buio e Luce". Sono portatori di un suono internazionale, in grado di coniugare la tradizione melodica italiana con gli arrangiamenti e l'emozionalità "animista" delle grandi band pop-rock d'oltremarica.

ARTUSIJAZZ2010

Casa Artusi - Piazza della Marietta - L'Aldiquà Osteria - Trattoria dalla Ode
Direttore Artistico: Flavio Boltro

Piazza della Marietta

Marco Frattini e Milko Merloni feat. Gaspare Pasini

L'Aldiquà Osteria

Giovanni Mirabassi "Piano Solo"

Giovanni Mirabassi e Flavio Boltro "Duetto"
Flavio Boltro "New Generation Trio" (F. Boltro tromba, L. Corradi hammond, F. Rotondo batteria)

Piazza della Marietta

Leo Corradi e Fabio Rotondo feat. Alessandro Scala

L'Aldiquà Osteria

Rosario Bonaccorso Quartet feat. Fabrizio Bosso "Travel Notes Tour" (R. Bonaccorso contrabbasso, F. Bosso tromba, A. Pozza piano, N. Angelucci batteria)

Trattoria dalla Ode

Giacomo Toni & 900 Band "Hotel Nord Est" (G. Toni piano-voce, C. borsari chitarra, R. Villa contrabbasso, M. "Jandu" Detti trombone, M. Frattini batteria)

Trattoria dalla Ode

Carlo Borsari Trio feat. Flavio Boltro & Gaspare Pasini (C. Borsari chitarra, R. Villa contrabbasso, M. Frattini batteria - F. Boltro tromba, G. Pasini sassofono)

Piazza della Marietta

Leo Corradi e Fabio Rotondo feat. Gaspare Pasini